



PRESSEMITTEILUNG

## **Die DEUTSCHE AKADEMIE FÜR FERNSEHEN zum Thema „Nachhaltigkeit und Klimaschutz bei Fernsehproduktionen“ zum Earth Day am 22.April 2021.**

**Berlin, 20. April 2021** – Die DEUTSCHE AKADEMIE FÜR FERNSEHEN nimmt den diesjährigen „Earth Day“ Umweltaktionstag zum Anlass, mehrere aus den Tagen der AKADEMIE entstandene Kurzfilme einem breiteren Publikum zu präsentieren und zur Verfügung zu stellen. Diese Filme zum Thema „Nachhaltigkeit und Klimaschutz bei Fernsehproduktionen“ veröffentlicht die DAfF auch im Zusammenhang mit der Masterclass **"ACTION BITTE! Fair Fashion, Re-Use und Klimarelevanz beim Kostümbild"**, die am 22. April 2021 um 18:00 Uhr online mit Vertreterinnen aus dem Kostümfundus und Kostümbildnerinnen sowie fachkundigen Gästen stattfinden wird. Die Registrierung erfolgt unter diesem Link: [https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN\\_fjHJy1WhSlqp10VGTIOR6w](https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_fjHJy1WhSlqp10VGTIOR6w).

Die Filme haben am 22. April 2021 ab 10:00 Uhr auf dem You Tube-Kanal der DEUTSCHEN AKADEMIE FÜR FERNSEHEN Premiere und stehen der Branche und allen Interessierten als „Tutorials“ unter diesem Link <https://www.youtube.com/channel/UC9Knhw5buuAvvkjJ2rxu4sQ> zur Verfügung. Sie dürfen gerne weiterverbreitet werden.

Der Vorstand der DAfF: „Wir wollen alle Kreativen sensibilisieren, dass es eine wichtige Aufgabe ist klimafreundlich, fair und ressourcenschonend zu produzieren. Nur gemeinsam schaffen wir das. Damit dieser Wechsel zeitnah und vor allem wirksam umgesetzt werden kann, müssen wir kontinuierlich darüber sprechen, unsere Ansätze weiterentwickeln und uns austauschen. Denn die Klimakrise wartet nicht.“

Die DEUTSCHE AKADEMIE FÜR FERNSEHEN (DAfF) hat im Rahmen ihrer Preisvergabe für die besten kreativen Einzelleistungen im deutschen Fernsehen vom 19. - 21. November 2020 die Tage der Akademie veranstaltet. Neben der Vergabe der AKADEMIE-Auszeichnungen lag dabei der Schwerpunkt auf einem Zukunftskongress zum Thema „Nachhaltigkeit und Klimaschutz in der Fernsehproduktion“.

Ziel der Veranstaltung war es, anhand der bisherigen Initiativen in einen praxis-orientierten Austausch zu treten. In einer Keynote und praxisnahen Seminaren wurde den Fernsehschaffenden der verschiedenen Gewerke Umweltwissen vermittelt. Handlungsoptionen und Technologien wurden vorgestellt, die sinnvoll und verfügbar sind, um die Klimabilanz bei der Filmherstellung zu verbessern, durch Vermeidung und Reduktion von CO2 und Ressourcenschutz.

Die DEUTSCHE AKADEMIE FÜR FERNSEHEN wurde im Dezember 2010 gegründet, um den Kreativen aus allen Gewerken der Entwicklung und Herstellung von Fernsehprogrammen eine eigene Stimme zu geben und sich in die Diskussion um Fragen der inhaltlichen und künstlerischen Qualität des deutschen Fernsehens einzubringen.

Mitglieder des geschäftsführenden Vorstandes sind:

Michael Brandner, Cornelia von Braun, Frank Döhmann, Frank Godt, Jochen Greve, Stephan Ottenbruch.

Wir danken unseren Förderern und Sponsoren für die Unterstützung des Nachhaltigkeitskongresses:

gefördert durch



Deutsche  
Bundesstiftung Umwelt

[www.dbu.de](http://www.dbu.de)

**FFF** Bayern



**medienboard**  
BerlinBrandenburg

**mdm**  
Mitteldeutsche  
Medienförderung



**sky** studios



**Pressekontakt:**

[presse@daff.tv](mailto:presse@daff.tv)

DEUTSCHE AKADEMIE FÜR FERNSEHEN e.V.  
Geschäftsstelle Berlin | Kantstraße 149 | D – 10623 Berlin

Anne Baeker | [event@daff.tv](mailto:event@daff.tv)

[www.daff.tv](http://www.daff.tv)  
Instagram: [daff.tv](https://www.instagram.com/daff.tv)